

29 Eylül 1967

31 (Ankara)



TIYATRO

Perdeler açılıyor

BASKENT'te tiyatrolar perdelerini açmaya başladılar. Bu yıl bu konuda erkenci Meydan Sahnesi oldu. Geçirdiğimiz hafta içinde Büyük Meydan Sahnesi Keith Waterhouse ile Willis Hall'un beraberce yazdıkları Söyle Kimsin adlı eserinin temsillerine başladı.

Devlet Operası 30 Eylülde Verdi'nin ünlü eseri Othello ile yeni sezona girmiş olacak.

Konserler

Devlet Konser Salonunda konserler başlıyor.

İlk konser bir misafir ekibin. 2 ve 3 Ekim geceleri saat 20.30 da Bükreş Devlet Flarmoni Orkestrası bir konser verecek.

6 Ekim Cuma akşamı ise Cumhurbaşkanlığı Flarmoni Orkestrasının konseri var. Çağımızın ünlü piyano virtüözü Claudio Arran'ı da bu konserde dinleyeceğiz.

Programda Brahms'in eserleri var: İkinci piyano konçertosu ikinci senfoni. Konseri Şef G. Elessing yönetiyor.

DÜZELTME

Dünkü 5. sayfamızda yayınladığımız «30 yıllık bir resim ve heykel hazinesi» başlıklı yazımızdaki iki fotoğrafın alt yazıları karışmıştır. Çıplak kadın tablosu İbrahim Çallı'nın, Enteriyör ise ressam Şefik'tir. Düzeltir bu hatadan dolayı özür dileriz

Bundan sonra ise, her gün yeni bir tiyatrodaki perdeler ard arda açılıyor.

Küçük Tiyatro Güngör Dilmen Kalyoncu'nun Akad'in Ya-yı ile 1 Ekimde,

Üçüncü Tiyatro'da George Feydeau'nun Ayak Bağı ile 2 Ekimde,

Yeni Sahne G. Bernatd Shaw'un Candida'sı ile 3 Ekimde,

Altındağ Tiyatrosu Cevat Fehmi Başkut'un Emekli'si ile 4 Ekimde,

Oda Tiyatrosu Strinberg'in iki küçük oyunu ile (Matmazel Julie ve Güçlü) 5 Ekimde,

Büyük Tiyatro Turan Oflazoğlu'nun Deli İbrahim'i ile 6 Ekimde perdelerini açıyorlar. Yani önümüzdeki Pazardan itibaren Devlet Tiyatrosu sahnelerinde altı gün üst üste yeni eserlerin prömiyerleri var.

8 Ekimde ise My Fair Lady'nin yeni sezon için ilk temsili var.

Devlet Tiyatrosunun Bursa'daki ve İzmir'deki sahneleri de 1 Ekimde perdelerini açıyor.

Öte yandan Küçük Komedi Tiyatrosu da 7 Ekim de perdelemini açacağını ilân etmiştir.

Devlet Balesine gelince 4 Ekimde temsillerine başlıyor. Kuğu Gölü, Coppelia, Don Kişot, Çeşmebaşı eserlerinden parçalar oynayacak olan Devlet Balesi, daha sonra da Sylvia Balesini temsil edecektir.

Mikrofonda Tiyatro

2 Ekim Pazartesi günü Mikrofonda Tiyatro saatinde Şaika Günsel Güney'in radyoya uyguladığı NEREYE adlı bir oyunu var.

Gizli çalışmalar için kaçırılan bir bilginin aranması, işlediği cinayetin ortaya çıkışı ve öteki yan olaylar oyunun konusunu kapsamaktadır.

OYUNDAN BİR PASAJ:

Hilary: (Ümitsizlikle) Nerede olduğumu bile bilmiyorum. Dünyanın neresindeyim?

Mrs. Baker: Artık bunun için gizliliğe lüzum yok. Yolumuzun sonuna geldik. Afrika'nın Kuzey — batısındaki Ura dağlarının uzak bir noktasındayız.

Hilary: Dönüşü olmayan bir yerdeyiz demek.

Mrs. Baker: (Güler) Haklısınız. Burada izimizi hiç kimse bulamaz.

Hilary: Kocamı görebilecek miyim?

Mrs. Baker: Tabii.

Hilary: Bana gideceğimiz yer hakkında bilgi verir misiniz?

Mrs. Baker: Gideceğimiz yer bir hastanedir. Dünyanın en modern hastanesi...