

No. 7 Nisan 1967

Yalan: (Ank) *

Tarihî bir sarayın bahçesinde bale temsilleri veriliyor



Wilanow sarayının bahçesinde verilen bir açık hava bale temsili ve temsili izleyen bale meraklıları

ESKİ Polonya Kralları'nın ikametgâhı olan Wilanow sarayı Barok dönemin şaheserleri arasında sayılan bir mimariye sahiptir. Varşova'nın pek yakınında bulunan bu muhteşem sarayın bugünkü özelliklerini sayanlar sadece maddî değeri üzerinde durmaz olmuşlardır. Tamamen bakımlı ve göz alıcı bir dekor rolünü oynayan Wilanow sarayı mimarinin maddî havası müzik ve dans ile zenginleşerek, eşine az rastlanır bir sanat yuvası haline gelmiştir. Çünkü, son zamanlar da Wilanow sarayının eşsiz bahçesinde açık hava baleleri temsil edilerek; geçmiş ile günümüzü birleştiren bir köprü olması sağlanmıştır.

gördüğü bu açık hava dans ve balelerinin büyük ölçüde etkisi altında kalmış ve o günlerde Polonya'da da aynı çeşit temsiller verilmesini sağlamıştı. Böylece muhteşem sarayların, güzellikler dolu bahçelerinde zengin bir müziğin eşlik ettiği bale ve dans gösterileri bir gelenek haline almış bulunuyordu.

Son günlerde Wilanow sarayının estradında ve bahçesinde temsiller verilmek düşünüldüğü zaman, modern baleler için önemli sayılan bir engel ortaya çıkmıştı. Sadece sarayın estradını kullanmak gerektiği takdirde, bu alanın darlığı, dar ölçülü bir bale grupunu oynamayı zorunlu kılıyordu. Ya da sarayın bütün bahçesini de içine alan bir sahneye koyuş düşünüle bilirdi.

Saray bahçelerinin bir bale sahnesi haline getirilmesinin çeşitli güçlükleri olduğu meydandadır. Seçilecek müziğin dekora uygun düşmesini isteyen ilgililer Barok müzikle eski Polonya müziği arasında bir seçim yapmakta ciddi tereddütler geçirmişlerdir. Bale için hızlı bir ritim veya yürüyüşlerin genişçe yer

aldığı sahneye koyuş arasında seçim yapmak güç olmuştur. Klasik ile Barok yer yer birbirlerine karışmış, librettolar icap eden yerlerde kısaltılmış ve saray dekoruna uygun bir tür yaratılmaya çalışılmıştır.

Seyircilerin önüne çıkan oyuncular, sahneye koyucu, müzik seçici ve koreograflar çabalarının boşa gitmediğini çok ge-

cikmeden görmüş oldular. Polonya artist ve müzisyenler derneğinin öncülük ederek, organizasyonunu sırtladığı bu temsiller büyük bir başarı kazanmış ve uzun uzun alkışlanmışlardır. Böylece sadece ölü bir müzenin ağır havasına terk edilmiş mimari şaheseri olan eski saraylar canlılık kazanmış ve yeni bir kişiliğe bürünmüş olmaktadır.



Sarayın heykel ve ağaçlarla süsli bahçesinde verilen bale temsillerinden bir sahne