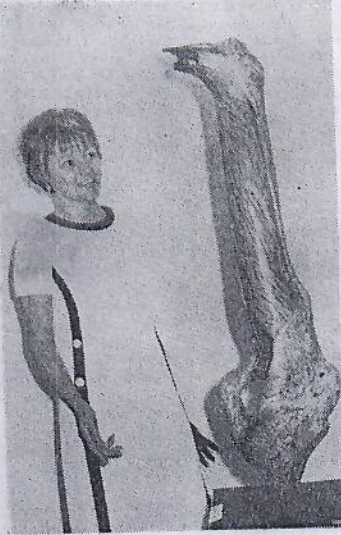


Roma ve Viyana'dan sonra şimdi

Başkent'de Milletlerarası

ÖDÜLLER kazanmış olan

sanatçılar bir sergi açtı...



Başkentte Güzel sanatlar galerisinde Milletlerarası Türk kadın sanatçıları klübü tarafından açılan sergide, Kadriümissa Aydemir'in «UYANIŞ» isimli eseri (yanda) ve «GÖĞE DOĞRU» isimli yine Aydemir'in bir başka eseri (üstte) görülmektedir.



## 16 kadın sanatçımızın sergisi ilgi topladı

Güzel Sanatlar Galerisinde açılan sergi 15 gün sürecek

ANKARA. (YG) — Başkent'te güzel sanatlar galerisinde Milletlerarası Türk Kadın Sanatçılar Kulübü tarafından bir sergi açılmıştır. On altı kadın sanatçımızın katıldığı sergi, sanatçılar ve sanat severler tarafından ilgiyle karşılanmıştır.

Bir süre önce Roma ve Viyana'da Turizm ve Tanıtma Bakanlığı tarafından açılan aynı sanatçıların katıldığı sergi her iki şehirde de ilgi ile karşılanmıştır. Sanatçıların Başkent'te açtıkları sergi üçüncü sergileridir.

### İYİLER VE İLGI ÇEKENLER

Sergide Eren Eyüpoğlu, Aliye Berger, Leyla Gamsız Sarptürk, Maide Arel, Füreyya Koral, Zerrin Bölükbaşı ve Kadriümissa Aydemir'in eserleri büyük ilgi görmektedir.

Özellikle Eren Eyüpoğlu'nun «Kimsesiz» ve «Morbaş» adlarındaki expressif çalışmaları son derece ilgi çekmektedir. Aliye Berger'in, gravürleri serginin en başarılı eserleri arasında, Leyla Gamsız'ın «Portre» si ile sergilediği eserlerin en anlamlıları ve en iyileri arasında bulunmak tadır.

### MADALYA KAZANAN BİR ESER

Öte yandan Zerrin Bölükbaşın Paris'te «Gümüş Madalya» kazanan «Çayda Çıra» adlı heykeli gerek kompozisyon gerek sanatçının «Modernizm» adlı soyut heykeli son



rin Bölükbaşın bir heykelini bir ziyaretçi