

T. C.  
MAARİF VEKİLLİĞİ

Devlet Konservatuvarı Folklor Arşivi

Sayı: .....

ve keman

DERLEME FİŞİ

(R)

Söyliyenin adı ve yaşı: *Güleyman Kaya* 1319

Mesleği: *Rençber*

Memleketi: vilâyeti *Coneeli* kazası *Pertek* köyü *Ulupınar*

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: *Eskilerden*

*Bağlama* Çalanın adı ve yaşı: *söyliyen* *İsmail Oğuz* 1317

Mesleği: *Rençber*

Memleketi: vilâyeti *Coneeli* kazası *Hozat* köyü *Yalıncağaç*

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: *Büyük kardeşinden (sağlığında Ellilik varmış  
yirmi seneye yakın ölmüş)*

Parçanın adı : *Gül*

Alındığı yer ve tarih: *22-7-1944*

Plâk numarası *1247*

Plâktaki yeri : *B*

*Bir saz eseri*

*1247/a*

Parçanın kimler tarafından alındığı:

*H. B. M. S. R. Y.*

PARÇANIN METNİ

DÜŞÜNCELER

Vardım dostun bahâasma  
Dest bağçası gülden gülden  
Oturmuş tahte serayında  
Tahte serayı küllü gülden  
x  
gülden terazi yaparlar  
gülen gülden fastarlar  
gül alana gül satarlar  
Carpı pazar küllü gülden

Hem sazlaş hem  
sesler ikidir.  
Bu parçaya kendilik  
lerinden söylediler.  
Heyetten başka  
Müzik öğretmeni  
Emür Pınar  
E. Pınar

ve  
Halk sanat kârlarından  
Mütahhit pasasıfatıyla  
maruf İsmail Hakkı da  
bedelmıştır. *S. H. Budaylı*