

T. C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI

Devlet Konservatuvarı Folklor Arşivi

Sayı :

Fotoğraf
yeri

DERLEME FİŞİ

Söyleyenin adı ve yaşı: Cahmet Uyduvan 1311

Mesleği: Remiye

Memleketi: vilayeti Elazığ kazası Andirü köyü Kumarlı

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: Amması Çolak Ali den (Çolak Ali)
uzaktan giden keremleri dursuracak kadar sesi küsüretli ve
söhretli imiş.

Çalanın adı ve yaşı:

Mesleği:

Memleketi vilayeti

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği:

Parçanın adı: Karaca öğlenden (Haydost kaydesi
Alındığı yer ve tarih: gökum 11-2-1941 Karacöğlenin yakışık
Plâk numarası: 702 ga edermesi)
Plâkdeki yeri: Ö:2

Parçanın kimler tarafından alındığı:

PARÇANIN METNİ

DÜŞÜNCELER

Gözel olan gözel ¹ karanasın bağlanar
Gözeller yanında göz yigitler eğlenir
Garbi de mis serri gibi eğlenir
Görünüşü zerhas olur gözelin

Gözeline halayına ² varmalı
El bağlayıp diranına durmalı
Elleri elekli de golları altın kurmalı
Ağelleri topak olur gözelin

Gözelin yanığı da mumun tekere
Ağzı oğul baki da dili şeker
Omuzlar aşağı gerdan yukarı
Her yerleri mamur olur gözelin

Kumarlılar arasında
Rizun havalar dört
ağızla söylenir mis:

- 1 - Bozlak
- 2 - Türkmeni
- 3 - Haydost - yüksek -
- 4 - Ade yok (ağızka -
amma asıl Karacöğlen
havası)

5
Bir de Dadal oğul
göydesi vardır