

DERLEME FİŞİ

Söyliyenin adı ve yaşı : Ahmet Cevat Tozgan 1309

Mesleği : Hammal Kâtili

Memleketi : vilâyeti İstanbul kazası köyü

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği :

Çalanın adı ve yaşı :

Çaldığı saz :

Mesleği :

Memleketi : vilâyeti kazası köyü

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği :

Parçanın adı : Kosma (Deruni Ahmetten)

Alındığı yer ve tarih : 25-7-951 Bezoğlu

Plâk numarası : 1696

Plâktaki yeri : a3, b1

Bir semai

1696b2

1697a1

Parçanın kimler tarafından alındığı :

H.B. M.S. R.Y.

PARÇANIN METNİ

DÜŞÜNCELER

ah!
Ben senden vaz geçtim Cemali afez
Bana zindan gemi cevri Naz etim (of)
Var git ayyar ile eyle mahalibet
Sad et gönüllerim kump incitme, ney leylim
Seni gördü falim bu vafa seni
Atezi aşkımla sok yattım beni
Ne çare aldatıp sevmişler seni
Bana ettiklerin her keser etme hey yarım
Deruni bulmuştur bir yarı sadık
Habibim bu güzel tabi'a murafet
Kim ne derse desin bu bana lajiz
Artık sen yanına hiç gelip gitme

Other yazan, Tahsilini as-
keri okullarda yapmış
ziire, mustafâz meraklı
daha mektep sıralarında
ikim ramazanda arşine
mahsus kâhnelerde röfle
nen, semai, Kosma, divan
destan, mani ve sairige
dindemektir ve heves etmekte
surekle kâhnelerde
ustası bu sahada Bilal
Sultan hamama semistim
Deruni Ahmet diğle han-
dan meşkur Harabat
Halilim şerakların dan
bir yarı pakirliğinde
bulmuştur.
(Şikâri efenin davaneli-
rinin dâkkintülerini
toplayan falutalardan
sunup)