

Gizli bir şöhret SABRI SÜHA ANSEN



Hem Bestekâr - Hem Şair - Hem de Mühendis

Otuz yıldanberi diilerde doluşan «ASK YALANMIŞ» şarkısı ile musikimizle ülfeti olan veya olmayan, kayıplarında acı, tatlı bir aşk hatırası bulunan her yaşta insana tercüman olan şarkısını mühendislik tahsilini yaptığı sralarda bestelemiştir; güftesini de kendisi yazmıştır. Sabri Süha Ansen'in, aradan uzun seneler geçmesine rağmen başka bir eserinin intişar etme mesi bazı kimseleri şüpheye sev kedebilir ve:

«Acaba bu şarkı bir tesadüf eseri mi» diye akla bir sual gelebilir. Hemen söyleyeyim: Hayır.

1908 yılında Bursa'da doğan Sabri Süha daha çocukluk çağında yeşil Bursa'nın kablere ile ham veren güzelliğinden şiir ve musiki zevkini tatmıştır. 1924 yılında kemana başlamış ve ken disine Tefvik bey hocalık etmiş tir. Müteakiben, İstanbul'daki talebeliği sırasında Dar-ül talem-i musiki cemiyetinden feyz almıştır. Bu cemiyetin konserlerine iştirak eden ve devrin ta nınmış seslerinden Hikmet Rıza hanım ve Hafız Burhan'a refakat eden değerli bestekâr bu arada tahsilini de tamamlamayı ihmal etmemiş ve iyi bir mühendis olmuştur.

Mesleği icabı uzun yıllar Ana dolu'da muhtelif vilâyetlerde çalışırken bir taraftan da tabiatın güzelliklerinden aldığı ilham

la kendi mizacına uygun söz ve saz ahengini mezederek amatör bir zevkle yeni eserler bestelemiştir. Bestekârlığı hakikaten musiki kaidelerine uygundur. Zira, prozodi ve Türk musiki tarihini iyice öğrenmiş, eski asarı tekkik ederek zevk-i musikiğini yükseltmiştir.

Musikiyi meslek olarak seçme mesinin sebebini şöyle bir hatıra ile anlattı Sabri Süha:

— Sene 1933.. Üsküdar da Salacak bahçesi yeni açılmış ve Dar-ül talem-i musiki heyeti de orada icrayı ahenk etmektedir.. Üstad Fahri Kopuz'un organize ettiği ses ve saz topluluğunun dünyalığını patrondan almak çok güç bir iş.. Fahri Kopuz'un bir gece üzüntüden ağladığını gördüm ve bu hal bana okadar tesdîr etti ki.. Sahne hayatı mevzuunda büyük bir ders olan bu hâdise neden profesyonel bir müzisyen olmak istemeyişimin güzel bir sebebidir zannedirim.

Halen Sular idaresinde mühendis olarak çalışan kıymetli bestekâr son zamanlarda bestelediği eserleri dostlarının tevgiki ile İstanbul radyosu Türk musiki idarecilerine vermiştir. Ya km bir zamanda bu eserler programlarda yer alacaktır.

Arşın

Se vin li ain gu sel ein be ni ni çin a cer ein

Se vin li çin gu sel ein ai çin be ni a cer ein

El lor, no, der ee de çin sen ha la be nin

kel ilm de vîr ey il na vas be nin sev di

Şu sen çin ne çî çin gu sel ein

Sevinçlisin, güzelsin
Beni için üzürsün
Eller ne derso desen
Sen hâlâ benim kalbimde
Ey dinüvaz
Benim sevdiğim sensin
Nefeslisin, güzelsin

İkbaharın renkleri
Süstemiş her yerini
Çiçek gibi ruhüvaz
Gönümne ol çaresiz
Ey İyebaz
Sevinil bir çiçeksin
Nefeslisin, güzelsin..