

İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUARI'NDA
HALK MÜZİĞİ KADERİNE TERKEDİLİYOR

Adnan Ataman'ın G-AKŞAM-34 çalışmaları alkışlanmalıdır



Dökme su ile değirmen çevirmeye pek alışkın İstanbul Belediye Konservatuarı Müdürü Hikmet Onger'in keyfi ve de tutarsız tasarrufları müzik çevrelerinde üzüntü ile izlenmektedir. Halen üç sanat dalı olan Belediye Konservatuarı'nda iki dalın şef yardımcısı Kemal Gürses ve Demirhan Altuğ, Personel Kanunu'nun I. derecesinden maaş aldıkları halde Yardımcı değil, Şef olan Adnan Ataman 2. dereceye getirilmiştir. Halk Müziği'nin basitliğini, fazla bilgi ve uğraşa gerek duyulmadığını gerekçe olarak öne süren ilgililer 45-50'ler kişilik topluluklarla konser veren diğer iki Şef'e karşı, sadece ikisi saz olan 14 kişilik kadro ile ayda 4 konser vermek zorunda bırakılan Ataman'ın şahsında Halk Müziği'ne bir tirpan atmak arzusunun ortaya koyanlar bu milletin öz müziğine sahip çıkmak zorunda olduklarını bil-

melidirler.

O Adnan Ataman ki, Şahin Gültekin, Seha Okuş, Kemal Koldaş gibi değerler yetiştirmiş, onları az bir maaşla kadroda tutmayı başarmış, Yücel Paşmakçı, Hamdi Özbay, Tuncer İnan gibi saz sanatçıların, Nezahat Bayram, Aziz Şenses, Cemile Cevher, Ali Ekber Çiçek, Ümit Tokcan, Mükerrrem Kemertaş gibi değerleri defalarca şahsi nüfuzunu kullanarak konserlere getirmiş, O Adnan Ataman ki Halk Oyunları ekiplerini konserlerden sonra ücretsiz olarak halkın karşısına hem de defalarca çıkarabilmiş, folklorun çeşitli şekillerini bir arada sunmuş, hiçbir zaman el-etek öpmemiş, haksızlığa uğradığı çok zamanlarda bile polemik yapmamış, çok değerli bir sanatçı, bir Şef'tir.

Bir Konservatuar Müdürü, kendi milletinin



ATAMAN: Bunca yıllık hizmetine karşılık 2. dereceden maaş alıyor.

müziğini icra eden bir topluluğu daha çok korumak zorundadır. Tanıdığımız kadarıyla Adnan Ataman 4-500 liranın hesabını yapacak adam değildir ama şahsında Halk Müziği'ne indirilmek istenen darbeye nereye kadar tahammül edebilecektir, bu iyi hesaplanmalıdır. Diemyata pirince gidenlerin evdeki bulgurdan oldukları çoğu kez görülmüştür.