

5 Ocak 1967

# Çalınan 70 milyon liralık tablolar bulundu

LONDRA, (AP.) — Polis dün, Dulwich Koleji Galerisinden geçenlerde çalınan 2,500,000 sterlin (yaklaşık olarak 70 milyon lira) değerindeki sekizyağlı boya tablonun hepsinin bulunduğunu bildirmiştir.

Çalınan eserlerin üçü Rembrandt, üçü Rubens, biri Gerard Dou ve biri de Adam Elsheimer'in tablolarıydı.

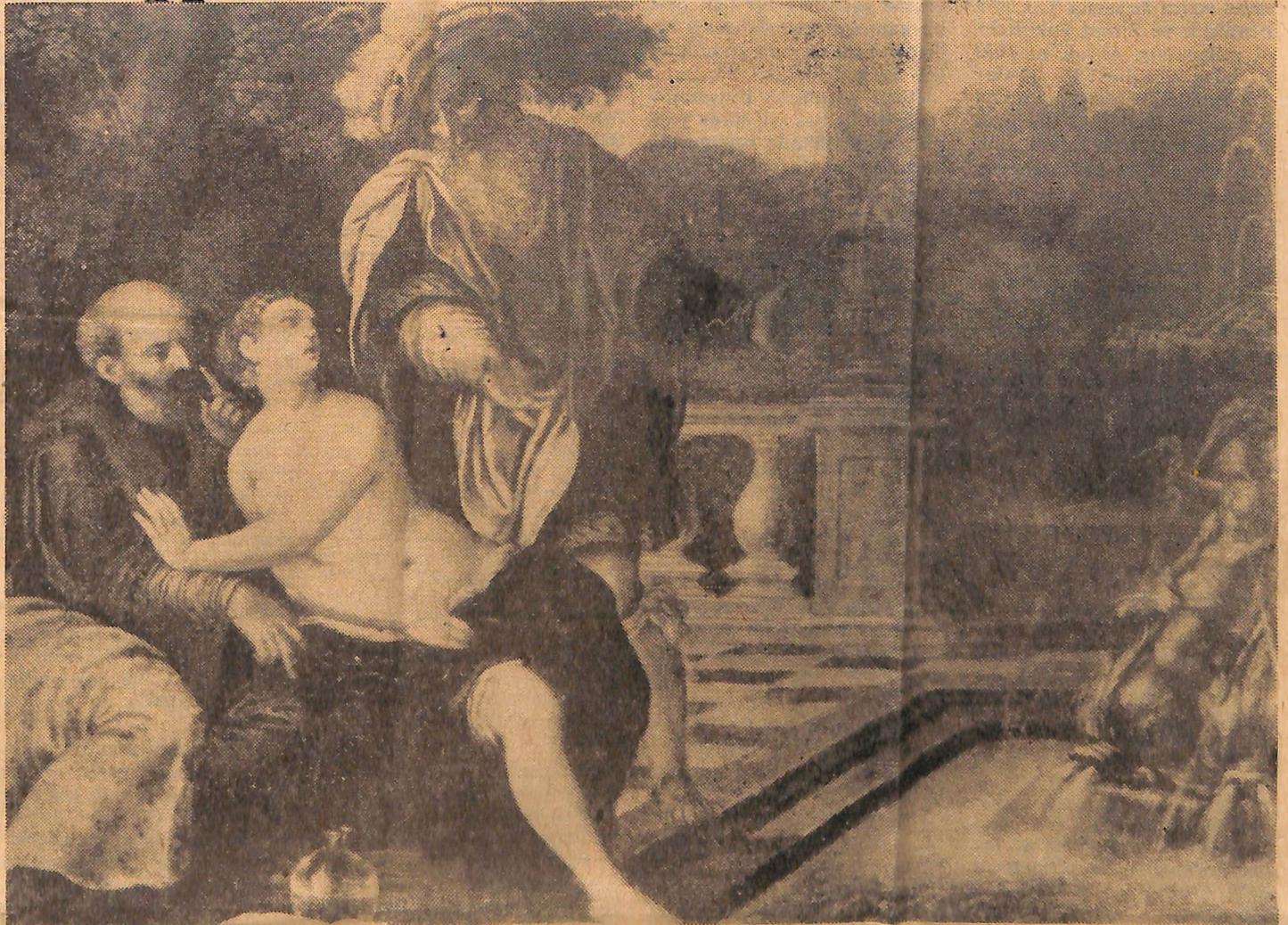
Rembrandt'ın çalınan «Penceredeki Kız» eserinin bir milyon sterlin (28 milyon lira) değerinde olduğu söylenmektedir. Soyguncuların kaldırıp götürdükleri Rembrandt'larla Rubens'lerin hepsi dünya çapında meşhur eserlerdi.

Eserlerin bulunduğunu açıklıyan Scotland Yard bunların çalınan tablolar olduğu hususunun galeri müdürü tarafından doğrulandığını bildirmiştir. Eserler Kolejin Sanat Galerisinden Cuma gecesiyle Cumartesi sabahı arasında

şini de önceki gece bulunduğunu bildirmiştir.

Eserlerin hepsi Londra'da bulunmuştur. Bir kısmı hasara uğramıştır; fakat hasarın nisbeten hafif olduğu bildirilmektedir.

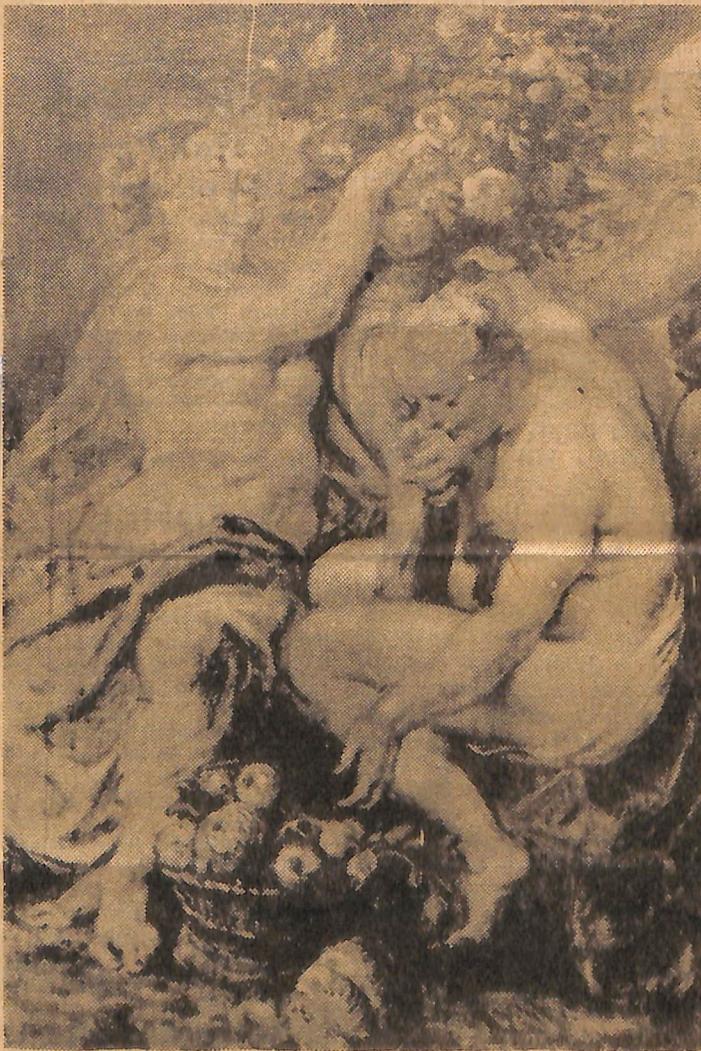
Eserlerin nasıl ve nerede buldukları veya olayla ilgili herhangi bir kimsenin tutuklanıp tutuklanmadığı açıklanmamıştır. Daha erken saatte bazı kimselerin sorguya çekilmekte olduğu bildirilmiştir.



Dulwich Sanat Galerisinden çalınan eserlerden biri de 16 ncı yüzyılda yaşamış olan Alman sanatçılardan Adam Elsheimer tarafından yapılmıştır. «Susannah ve Aile Büyükleri» adındaki kompozisyon 1574 tarihini taşımaktadır.

Cumartesi sabahı arasında çalınmıştır. Dulwich koleksiyonu 1676 senesine kadar uzanan çok kıymetli eserler ihtiva etmektedir.

Polis. Rembrandt'ın «Penceredeki Kız», «Titius Portresi» ve «Üç Kardeş Mâbude» eserlerini Pazartesi gecesi, diğer be-



Rubens'in İngiltere soygununda çalınan bu şaheseri, vazoya çiçek yerleştiren kadınları tasvir ediyor. Harikulâde şeffaf ve canlı renkleriyle Rubens'in bütün sanat özelliklerini kendinde toplayan bu tablo, sanatçının en güzel eserlerinden biridir. Yukarıda tahta üzerine resmedilmiş olan tablo görülmektedir.



Londra'daki Dulwich Sanat Galerisinden çalınan eserlerden biri de Rubens'in «Dans Eden Üç Güzel» isimli tablosudur. Konusunu Yunan Mitolojyaından alan resim, güzellikte eşsiz üç Tanrıçayı, Aglae, Thalia ve Euphrosynis'i canlandırmaktadır. Birçok ressam ve heykeltıraş tarafından işlenmiş olan bu konuda Rubens'in özelliği kadınların Tanrıça'dan ziyade canlı, canlı gerçek insanlar olarak gösterilmesidir. Tuval üzerine yağlıboya.