



# OPERA



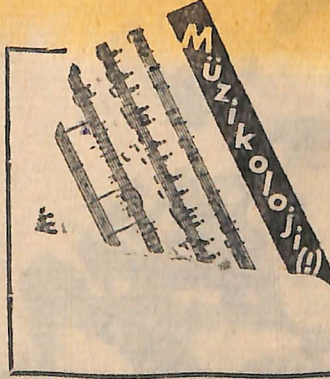
# BALE



# MÜZİK



## Bale-dansör G-BARIŞ-06 Oytun Turfanda



1947 yılında İstanbul'da doğdu. İlk öğreniminden sonra Ankara Devlet Konservatuarı'na girdi, 1966 yılında Devlet Ba-

les'i'ne katıldı. Bugüne değin 21 eserde başrolü oynadı. İngiliz ve İtalyan Hükümetleri'nin çağırısına uyarak her iki ülkede de bir süre kaldı.

İngiliz Hükümeti'nin çağırısı ile Londra'da bulunduğu sırada Kuzey Afrika Tur nesinde bulunan Devlet Ba-les'i'ne katıldı ve oynadığı «Pas de Deux» lerle büyük bir başarı sağladı. Daha sonra «Royal Ballet Company» ile çeşitli çalışmalar yaptı. Bir kez İtalya Scala Opera ve Balesi ile çalıştı.

London Festival Ballet Company'de «Audition» yaparak konuk sanatçı oldu.

İkinci kez Londra'ya git tiğinde Güney Afrika Galpe Town Company'den bir yıl lık kontrat aldı. Ama, bazı nedenlerle katılamadı.

Bugüne değin oynadığı eserlerden bazıları :

«Ciselle» «Kuğu Gölü», «Uyuyan Güzel» «Romeo ve Juliet», «Judith», «Fındıklıran», «Les Sylphides», «Sylvia», «Coppelia», «Pagodalar Prensi», «Donkişot» v.b.



YAZISIZ



YAZISIZ