

6

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. : 44 72 34 Beyoğlu

No. 4 Nisan 1961

Yeni Gazete (İstanbul)

«Coppelia» 1962 yılında oynanmıştı. Aradan kısa bir zaman geçmiş olmasına rağmen yeniden sahneye konmuştur. Devlet Balesi, eserin karşılaştığı rağbetten dolayı seyircinin baskısına mukavemet edememiş ve eseri tekrarlamak zorunda kalmıştır. Yandaki resimde «Coppelia» dan bir sahne görülüyor.



DEVLET BALESİNDE COPPELIA YENİDEN SAHNEYE KONDU

BİNAY BERKAN YİNE BAŞ ROLU OYNUYOR

ANKARA, (Y.G.) — Ankara Devlet Balesi, Binay Berkan ve Hüsnü Sunal'ın baş rolünü oynadıkları «COPPELIA» balesi temsilinde büyük bir başarıya ulaşmışlardır.

Bilindiği gibi, «COPPELIA» balesinin bu ikinci defa opera sahnesinde seyredilişidir. İlk defa 1962 senesinde sahneye konulan bu balenin tatlı Swanilda'sını yine Binay Berkan oynamış ve büyük başarısından dolayı uzun bir süre kendisinden bahsettirmişti. Binay'ı şimdi seyredenler, sanatçının bu son 5 sene içinde olumlu gelişimini görerek büyük sevinç duyuyorlar.

Ferit Akın'ın oynadığı Swanilda'nın sevgilisi Franz rolünü, bu sefer değerli sanatçı Hüsnü Sunal'dan seyrettik. Sunal, seyircilerinin uzun bir süre hatırlayacakları bir temsil vermiştir.

COPPELIA balesinin müziğini Leo Delibes, koreografisini Lev İvanov ve Enrico Cecchetti yapmıştır. Dame Ninette de Valois tarafından sahnemize uygulanmıştır.

Eserin başlıca rollerinden biri olan Coppilius rolünde Sait Sökmen oynamakta, başarılı sanatçı, kendisinden bekleneni fazlasıyla vermektedir.

Ankara Devlet Balesinin bu sezon sahneye koyduğu eserler içinde en başarılısının



Binay Berkan ve Hüsnü Sunal, «Coppelia» dan bir sahnede.