

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. : 44 72 34 Beyoğlu

No. 12 Mayıs 1967

MİLLİYET (İstanbul)



SANAT DÜNYASI

Ankara Devlet Operası sahnelerinde

Mevsimin son üç operası oynanıyor

ANKARA Devlet Operası geçen haftadan itibaren geçen yıl sahneye konulan «Norma» operasının temsiline yeniden başlamış bulunuyor. «Norma» iki temsil oynanacak ve ardından bugünden itibaren de «La Traviata»nın temsiline geçilecek. Ankara Devlet Operası, bu mevsim son olarak yeni mevsime giriş eseri olarak «Altın Batının Kızı»nı genel istek üzerine yeniden oynayıp perdeleri bu temsille kapayacak.

OKUMA :

ÇAĞDAS toplumsal hayat ile ilgili İngilizce ve Türkçe'ye çevrilmiş şiirleri İstanbul Türk-İngiliz Kültür Derneği salonlarında Ayla Algan, Nüvit Özdoğru ve Hillary Sumner - Boyd, bu Çarşamba günü saat 18.00 de okuyacaklar.

TARTIŞMA :

TÜRK - Amerikan Üniversiteler Derneği'nde 12 Mayıs Cuma günü «Amerikan Edebiyatı Yuvarlak Masa Toplantısı» yapılacak. Konular şunlardır: «F. Scott Fitzgerald'ın Edebi Başarısı». Konuşmacı: Dr. Leylâ Kermenli (İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Filolojisi öğretim üyesi), «Ernest Hemingway». Konuşmacı: Prof. Sencer Tonguç (İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Filolojisi öğre-



«Norma»dan sonra «La Traviata» — Ardından da «Altın Batının Kızı» temsil edilecek — Çağdas toplumsal hayat ve şiir — Scott Fitzgerald, Hemingway üzerine — Savaş sonrasında Amerikan Nesri ve Şiiri — Metin Eloğlu'nun yeni resim çalışmaları — Bir bale filmi: «Romeo ve Juliet» — Turneye çıkan ve gelen topluluklarımız...

tim üyesi), «II. Dünya Savaşından Bu Yana Amerikan Nesrinin Ana Hatları». Konuşmacı: Prof. Willis J. Wger (İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Filolojisi Fulbright konuk profesörü), «II. Dünya Savaşından Bu Yana Amerikan Şiirinin Ana Hatları». Konuşmacı: Prof. William D. Templeman (Ankara Hacettepe Sanat ve Fen Merkezi Fulbright konuk profesörü).

RESİM :

TÜRK yenilik şiirinin en ilgi çekici kişilerinin başında yer alan şair Metin Eloğlu'nun üzerinde titizlikle durduğu ve çalıştığı bir ikinci sa-

nat dalı da resimdir. Bugüne kadar «Düdüklü Tencere», «Sultan Palamut», «Odun» ve «Türkiye'nin Adresi» adlı şiir kitapları ile haklı bir ün kazanan ve Türk yenilik şiirinde sağlam bir yer edinen Metin Eloğlu, resim alanında da kendini kabul ettirmiş bir kişidir. Eloğlu, yılda bir kere olsun ya İstanbul'da, ya Ankara'da ya da yurdun çeşitli illerinde resim çalışmalarını sergiler.

Şair Eloğlu'nun bu yıla ait yeni sergisi, İzmir'dedir ve Anba Oteli salonlarında açılmıştır. «Kış Sonu» adını taşıyan bu yeni sergisi ile Eloğlu, mevsim başı İstanbul sergisini de hızlandırmış bulunuyor.

BALE :

BAŞ rollerinde bale dünyasının en ünlü iki sanatçısı, Margot Fonteyn ile Rudolf Nureyev'in oynadıkları ünlü «Romeo ve Juliet» bale filmi, 15 ve 16 Mayıs 1967 günleri 18.30 ve 21.30 da İstanbul Türk-İngiliz Kültür Derneği salonlarında ve Işık Lisesi'nde ayrı ayrı iki gösteride sunulacak. Bilişildiği gibi «Romeo ve Juliet» in müziklerini Serge Prokofiev, koreografilerini de Kenneth MacMillan düzenlemiştir.