

Ofloğlu Tiyatrosu Başkentte Kaktüs Çiçeği, Diplomatik Bagaj ve dolap Beygiri'ni oynayacak



DIPLOMATİK BAGAJ — Ofloğlu tiyatrosu'nun Ankara'da oynayacağı diplomatik Bagaj'dan bir Sahne...

GEÇEN yıl İstanbul Şehir Tiyatrolarında beliren buhran üzerine ayrılan dört genç sanatçıdan biri olan Mücah Ofloğlu, hemen faaliyete geçmiş ve Ulvi Uraz topluluğunun ayrılmasıyla boşalan Küçük Sahne Tiyatrosunu tutarak mevsim başında perdesini açmış ve Kaktüs Çiçeği ile başladığı sezonu başarıyla sürdürerek kapatmıştır.

İstanbulun en genç topluluğu diyebileceğimiz Mücah Ofloğlu Tiyatrosu ilk turnesini Ankaraya yapmaktadır. 21 Mayıs Pazar gününden itibaren Ankara Sanat Tiyatrosu salonunda çalışmalarına başlayacak olan topluluk üç güldürü sunacaktır.

Mücah Ofloğlu'nun Ankarada oynayacağı eserlerden ilki, Topluluğun İstanbulda sezon başında sahneye koyduğu ve 5 ay süreyle aralıksız oynadığı KAKTÜS ÇİÇEĞİ adlı iki bölümlük güldürüdür. Bilindiği gibi aynı oyun bu sezon Ankarada da Devlet Tiyatrosu tarafından en değerli elemanlarla sahneye konulmuş olan KAKTÜS ÇİÇEĞİ'nde Ayten Gökçer, Zeliha Berksoy, Kerim Afşar üçlüsü rol almışlardır. İstanbul'da ise aynı rolleri paylaşanlar Suzan Uztan, Nurhan Damcıoğlu ve Mücah Ofloğlu olmuş tur.

Mücah Ofloğlu'nun Kaktüs Çiçeği ile Devlet Tiyatrosunun Kaktüs Çiçeği arasında Ankaralılar bir kıyaslama yapmak imkânını elde etmiş olacaktırlar.

Mücah Ofloğlu Tiyatrosunun Ankarada oynayacağı diğer iki eser ise, John Chapman'ın DİPLOMATİK BAGAJ adlı üç perdelik Farsî ile Selçuk Kaskan'ın üç perdelik DOLAP BEYGİRİ'dir. İstanbul'da ancak sezon sonunda sahneye konulabilmiş olan «Diplomatik Bagaj» da Kaktüs Çiçeği gibi kısa zamanda sevilmiş ve tutulmuş bir oyundur.

İki sezon önce İstanbul Şehir Tiyatrosunda çalışırken Mücah Ofloğlu'nun sahneye koyduğu ve başrolünü oynadığı «Dolap Beygiri» nin Ankara'da ilgi görmesi beklenmektedir.

Mücah Ofloğlu'nun Ankara çalışmalarını 21 Mayıs'ta başlayarak üç hafta sürecek ve 10 Haziran'da son temsilin, verecek olan topluluk Ankaradan ayrılacak kısa bir süre içinde Anadolu Turnesine çıkacaktır.

MÜCAH OFLUOĞLU
TİYATROSU
OYUNLARI HAKKINDA BİLGİ:
KAKTÜS ÇİÇEĞİ

Orta yaşta bulduğu halde hangi yaşta ve vasıfta bir kadınla ilişki kurması ve evlenmesi gerektiğini; bir türlü kestiremeyen, çapkın ve biraz da pısrık diş doktoru Julien, sevgilisi yirmi yaşındaki Antonia'ya evli ve üç çocuk babası olduğunu söylemiştir.

Antonia bu ümitsiz aşktan kurtulmak için intihar etmeye kararlı. Komşusu bakâr, amatör senaryo yazarı İgor havagazi koku

sunu duyarak yetişir. Bu olay üzerine Julien, Antonia ile evlenmeyi göze alır isede, Antonia «karımın ben konuşup anlaşmadan onunla ayrılmama benimle evlenmene razı olamam» der... Acele bir eşe ihtiyacı olan Julien yanından hastabakıcı olarak çalışan cidi, azıcık geçince bir kız olan Stephane'a karısı rolünü oynayarak Antonia'ya kandırmasını ve kendisini bu çıkmazdan kurtarmasını rica eder. Stephane da doktora karşı daha başka ilgi ve yakınlık duymaktadır. Böylece birbirine giren son derece komik ve eylenceli serüven, hoş bir sürprizle sona erer.

Bu güldürü 4 yıldır Pariste, 2 yıldır Newyork'ta ve ayrıca 20 ülkede hasılat rekorları kırarak

oynanmakta ve alkışlanmaktadır. İstanbul'da da 5 ay gibi kısa süre içinde 250 den fazla oynanmıştır.

DİPLOMATİK BAGAJ

Kendisine Diplomatik bir görev verilen, küçük ve tecrübesiz bir memurun İngiltereyi temsil etmek üzere gönderildiği Pariste

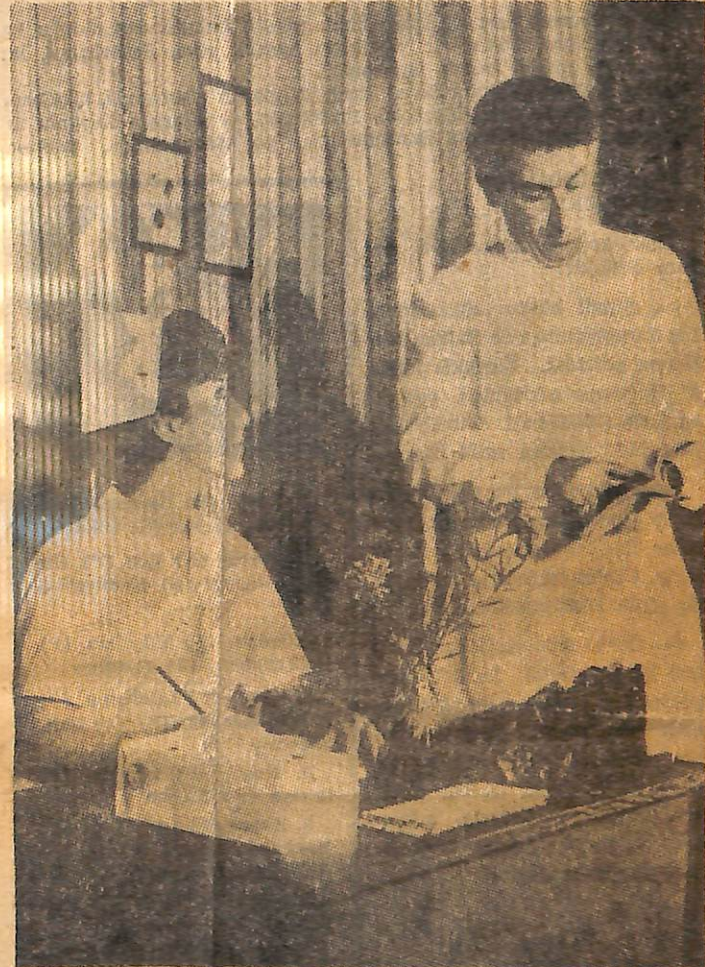
başına gelen beklenmedik olayların birbirini kovalaması ile, gültünç ve şaşkın bir hale düşmesi nin tadlı hikâyesi konunun esasını teşkil etmektedir.

Fars sanatının bütün özellik ve ince noktalarını bu oyunda toplamış bulunan John Chapman, Londra'da seyircilerini aralıksız olarak üç mevsim diplomatik bagaj ile güldürmüş ve eğlendirmiştir. İstanbul'da sezon sonunda sahneye konulmuş olduğu halde 100 kez temsil edilerek büyük ilgi görmüştür.

DOLAP BEYGİRİ

Karısı, kaynanası, üniversitel oğlu, kıza, hatta evin emektarı da dârsi arasında ezilip, çökmüş olan Selâmi beyin bir Dolap Beygiri psikolojisi içinde çirpimsin dramı komik muhaverelerle anlatılmakta, üç neslin çatışması açık seçik bir şekilde ortaya konulmaktadır.

Bu güldürü usta yazar Selçuk Kaskan'ın en güzel eseridir. İki



KAKTÜS ÇİÇEĞİ — Mücah Ofloğlu topluluğunca da sahneye konan Kaktüs Çiçeği Ankara'da da oynanacak. Resimde Kaktüs Çiçeği'nden bir sahne görülmektedir.

