

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. ; 44 72 34 Beyoğlu

No.

8 Ocak 1967
Yeni Gazete (İstanbul)



Nadide Uluant, sergilenecek olan koleksiyonundan Oya işleri hakkında geniş izah verirken görülüyor.

Nadide Uluant'ın kaşık, kese ve oya koleksiyonu

Eski Türk işi eserlerin gitgide kaybolmaya yüz tutması, ilgilileri bu konuda daha uyanık olmaya ve kimlerde nelerin bu lunduğunu tesbit etmektedir. Bu arada ötedenberi sanat meraklı ile şöhret yapmış ve kendi de eski Türk el sanatlarına meraklı bir hanım olan Nadide Uluant'ın elindeki çok değerli kaşık, kese, çorap koleksiyonu, 11 Ocak 1967 günden itibaren Galatasaray'daki Yapı ve Kredi Bankası Galerisinde sergilenecektir. Nadide Uluant'ın sergiye girecek koleksiyonu takriben iki yüz parçadan ibarettir. Bunalırm büyük çoğunluğunu oya işleri, kaşıklar ve kısmen keseler teşkil etmektedir. Uluant koleksiyonunda 17. yüzyıl dan itibarer zamanımıza kadar yapılmış çok değerli kaşıklar toplanmıştır. Sedefli, akikli, yeşim, taşlı, altın ve mercan çeşit çeşit kaşık vardır. Bir eşi Topkapı Sarayı Müzesinde bulunan onyedinci yüzyıldan kalma çok nadir bir bağa kaşık da təşhir edilecek eşya arasındadır. Oyalara gelince hepsi iğne işi olmakla beraber yemeni, tül bent, krep gibi değişik kuşalar üzerine zengin çeşitler göstermektedir. Para kesesi, cüz kesesi ve başka keşe örnekleri de koleksiyondan almaktadır.



Bayan Nadide Uluant'ın vitrinlerinde 17. yüzyıla kadar inen çok değerli bir kaşık koleksiyonu bulunmaktadır.