

Adanalıları çok şaşırtan bir olay

İki buçuk yaşında bir kız resim sergisi açtı...

ADANA, (H.A.) — Gözde Mutlugün adında, 2.5 yaşında «üstün zekâ» bir kız çocuğu, Adana Gazeteciler Cemiyetinde resim sergisi açmıştır.

Adana'nın 2.5 yaşındaki «harika çocuğu» evinde, eline geçirdiği kalem ile kâğıt üzerine şekiller çizmeğe başlayınca, önce annesi ile babasının dikkatini çekmiş, sonra da resimlerini gören herkese parmak ısırtmıştır. Bunun üzerine annesi Özden ile babası Orhan Mutlugün, 2.5 yaşındaki kızlarının resimlerini atmamışlar ve biriktirmeğe başlamışlardır. «Harika Kız»ın çizdiği resimler, 80'i bulunca da, adına, resim sergisi açılmıştır.

Dünyanın en küçük sanatkarlarından biri olduğu söylenen 2.5 yaşındaki Gözde Mutlugün'ün, resim sergisi en fazla, ilkökul öğrencilerini alâkadar etmiştir. Öğrenciler, Mutlugün'ün resimlerini görebilmek için, Gazeteciler Cemiyetini âdeta istilâ etmişler ve hepsi de Küçük Gözde'nin resimlerini hayranlıkla seyretmişlerdir. Gözde Mutlugün, zekâ testinde 122 puan almıştır.

Küçük ressamın, açtığı resim sergisine gelen davetliler arasında bulunan bir kültür müdürü — Gözde Mutlugün, harika bir çocuk. Hafızasında biriktirdiklerini resmedebiliyor. Resimdeki orantılar çok düzgün olduğundan, resimler matematiksel ifadeye sahip. Özel eğitim görmesi lâzımdır. Üstün zekâ ve istidatlı bir çocuktur.» demiştir.

Hakkında konuşulanları büyük bir dikkatle dinleyen, buna mukabil söylenenleri duymamazlıktan gelen Gözde Mutlugün, sergisine gelen Kâzım Karabekir İlkokulu öğrencilerinin isteklerini kırmamış ve bir masanın üzerine çıkarak «Alibabanın çiftliğinde» şarkısını, «Ankara Marşını», «Bayrak» şiirini okumuş ve Nasrettin Hoca'dan bir fıkrâ nakletmiştir.

Gözde Mutlugün, fazla alkışlanınca da, alfa-



Daha iki buçuk yaşında ama balık resmi yapmasını biliyor. Mutlugün eserini gösteriyor.

Gözde Mutlugün arkadaşları arasında olmaktan memnun. beyi okumuştur.