

No. 12 Şubat 1967

Cumhuriyet (İstanbul)

Küçük Sanatçı

A. Taştan'ın

resim ve

şîir sergisi

Veni yılın en ilginç sergilerinden birisini 11 yaşındaki küçük sanatçı AYŞEGÜL TAŞTAN açtı. Çiftehavuzlar'daki İlhami Örnekal İlkokulu 4. sınıf öğrencisi olan Ayşegül'ün Beyoğlu Olgunlaştırma Enstitüsü Galerisinde 1 Şubat çarşamba gününden beri sergilediği 25 resim, 27 şiir ve bir hikâyesi ziyaretçilerin büyük ilgisini topluyor.



Şiir ve resme 1961 de henüz 5 yaşında iken başlıyan Ayşegül'ün sergilediği resimler arasında «Hayat Pencereleri», «Mankenler», «Masal Balığı» isimlerini verdiği eserleri dikkati çekmektedir. Genellikle serbest vezinle yazdığı şiirleri arasında ise «Folklor Anıları», «Karışık Hıllar», «Yaşamak İstiyorum» ve «Atam» isimli şiirleri ziyaretçiler tarafından aynen not edilmektedir.

Çok küçük yaştan beri sanat çalışmalarına özel bir ilgi duyan küçük sanatçının başarısında yakınlarının büyük rolü var.

Altı yıldır devamlı olarak bir gelişme gösteren Ayşegül Taştan, geleceğin büyük bir kıymeti olarak kabul ediliyor..

Küçük sanatçının sergide yer verdiği tek hikâyesi olan «Şerçeler» Radyo Çocuk Kulübü'nün tertiplendiği yarışmada birincilik kazanmıştır.