

## "Emay" sergisi âlâka gördü

San'atkar hanımefendilerimizden Nesibe Türkömer ve Piraye Kaynar 11 şubat cumartesi Olgunlaşma galerisinde, becerikli ellerine yardımcı

zevkleleriyle hazırladıkları «EMAY» sergisini davetlilerine saat 16 da bir kokteyl ile açtılar. Galerinin vitrininde toplanmış oldukları emay üzerine taşlarla ve pentürle süslenmiş ve bîlhassa renk ahengi çok güzel tutturulmuş olan sigara tablaları, broşlar, mumiuklar, bilezikler, çerçeveler, kibritlikler, küpe ve yüzüklerden müteşekkil san'at eserleri çok beğenildi. Ve hemen satıldı.

Birçokta sipariş aldılar. Aslında çok güzel olan bu merak Nesibe ve Piraye hanımlara bir hayli masraflı oluyormuş. Çünkü boya ve malzemeler çok pahalı ve maden kısımlarında burada iyisi bulunmadığından bir şey yapana kadar birkaçane kırılıp atılıyormuş. Bütün bu sebeplerle zorluklar karşısında çalışıyorlar ve oluyor tabii. Sergiyi

gezen davetliler arasında: Şahap Kocatopcu yeni yetişen kızı Ayşe ile gelmişti. Harika Yardımcı İhsan Çavuşoğlunun kızına güzel hediyeler aldı. Ali Aksel'in eşi Engin Aksel henüz iyileşmediğinden ablasının sergisine gelememiş, Ali Aksel oradaydı.

Sevim Kent, Veysi Midil'in eşi Brigid, Semih Balcıoğlu, Prof. Fahrettin bey ve zarif eşi, genç ve güzel gazetecilerimizden Zeynep Birsnel, Perizat Perin vardı. Kemâl Türkömer ve Halis Kaynar haklı olarak eşleri ile iftihar eden kocalardı. Keske bütün hanımlarımız boş vakitlerini böyle değerlendirebilselerdi. Piraye Kaynar ve Nesibe Türkömer'in kızları Oya Kaynar ve Zeynep Türkömerde oradaydılar. Oya Kaynar sevimliliği, zekâsı ve tatlı sohbeti ile davetlileri oyalıyordu. Zeynep Türkömere bakınca insan, en evvel nazar değmesin demekten kendini alamıyor.



Nesibe Türkömer, ve Piraye Kaynar 11 Şubat Cumartesi günü Olgunlaşma galerisinde «EMAY» sergisi düzenlediler. Resimde 16.00 da bir kokteyl ile açılan sergide Piraye Kaynar, Nesibe Türkömer ve Cevdet Bilgin görülüyor.