

4 Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. : 44 72 34
Beyoğlu

No.

5 Ocak 1967
Durum (İstanbul)

diye kadar ilk defa olmak üzere, ün- Cezayir konserlerindeki başarıları da
lü sanatçının, dünyanın her kösesine geçtiğimiz yılın önemli olaylarından
dağılmış olan eserleri toplanarak bir
araya getirilmiş ve Paris'in üç büyük
müzesi birleştirilerek, burada sergi-
lenmiştir. Ekim ayında başlayan ve
bâla devam eden sergide Picasso'nun
282 tablosu, 200 deseni, 194 heykeli ve
116 seramik eseri yer almaktadır. Sa-
natçının şimdiye kadar hiç teşhir e-
dilmemiş eserlerini de içine alan ser-
gi 600 milyon liraya sigortalanmıştır.

Amerika'da: Yılın en önemli sanat o-
layı Metropolitan Operasının açılışı-
dır. 1966'nın Eylül ayında açılan New
York Operası, halen dünyanın en mo-
dern binasıdır. Bir at nalı şeklinde o-

lan ve 5 kat locayla çevrili opera bi-
nası, elektronik âletlerle teçhiz edil-
miştir. Samuel Barber'in «Anthony ve
Cleopatra» eseriyile sahnesini açan
Opera'nın galasına 38 bin kişi katıl-
mıştır. İçini ünlü Fransız ressamı
Chagal'ın resimlediği bina 45 milyon
dolara mal olmuştur.

Bizde ise yılın en önemli sanat olayı,
dünyanın bir numaralı piyanisti Ru-
binstein'in 28 Ekim'de Türkiye'ye ge-
lip konserler vermesidir. İstanbul ve
Ankara'da konserler veren Chopin
üstad'ını, memleketimize bu ilk ge-
lişiydi. Hâlen 82 yaşında olan sanat-
çı daha en az 20 yıl konser vermeye
devam edeceğini bildirmiştir. Her yıl
dünyayı dolaşarak 100 konser veren
Rubinstein, plâkaları en çok satılan
sanatçılardan biridir. İdil Biret'in, Pa-
ris, Aylâ Erduman'ın Rusya, Suna
Kan'ın Ortadoğu ve Selma Berk'in

YILIN ÖNEMLİ SANAT OLAYLARI

Avrupa'da 1966 yılının en önemli sa-
nat olaylarının başında Paris'te açıl-
an Picasso Sergisi gelmektedir. Sim-